

HAIYOU ZHANG

Haiyou Zhang gilt als einer der feinsten Pianisten seiner Generation.

Geboren 1984 in China, studierte Haiyou Zhang zunächst am Zentralkonservatorium in Peking, bevor er sein Studium an der Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover bei Prof. Bernd Goetzke fortsetzte. Nach zahlreichen Wettbewerbserfolgen startete Haiyou Zhang seine Karriere 2005/06 mit umjubelten Auftritten beim Braunschweiger Classix Festival und trat seitdem beim Schleswig-Holstein Musik Festival, beim Mecklenburg-Vorpommern Festival, beim Kissinger Sommer und vielen anderen auf. 2010 gründete er in Niedersachsen sein eigenes Festival: das Internationale Musikfestival Buxtehude/Altes Land/Harburg/Stade, das sich vor allem an ein junges Publikum richtet. Darüber hinaus wurde er zum Musikdirektor der Konzertreihe Öschberghof Klassik in Donaueschingen ernannt. Seit Frühjahr 2021 ist er künstlerischer Leiter der internationalen Konzertreihe CONCERTS GRAND SALON in Zürich, Schweiz.

Haiyou Zhang tritt als Solist und Kammermusiker in Europa, Nord- und Südamerika sowie Asien auf. Zu seinen Auftrittsorten zählten die Hamburger Laeiszhalle, die Tonhalle Düsseldorf, das Beethoven-Haus Bonn, das Concertgebouw Amsterdam, das Grand Theatre Shanghai, die CBC Glenn Gould Studio Hall und Centre for the Performing Arts in Toronto, die Sala São Paulo in Brasilien, die Esplanade Concert Hall in Singapur und die Japan Mozart Gesellschaft in Tokio und viele andere mehr. Zu seinen Partnern zählen die NDR Radiophilharmonie unter Andrew Manze und die Russische Nationalphilharmonie unter Vladimir Spivakov. Darüber hinaus trat er als Solist mit Orchestern wie den Nürnberger Symphonikern, den Bochumer Symphonikern, den Hamburger Symphonikern, dem Württembergischen Kammerorchester Heilbronn, den Leipziger Philharmonikern, den Staatsorchestern Braunschweig und Oldenburg, der Philharmonie Südwestfalen, der Philharmonischen Orchestern Bremerhaven und Trier, sowie international mit dem Orchestre Royal de Chambre de Wallonie, dem Jerusalem Symphony Orchestra, dem Litauischen Nationalen Symphonieorchester, der Polnischen Kammerphilharmonie, der Estnischen Sinfonietta, der Slowakischen Sinfonietta, dem Nationalen Symphonieorchester der Ukraine, dem Tbilisi Symphony Orchestra, das Nationale Kammerorchester Armeniens, das Sibirische Symphonieorchester, das Staatliche Symphonieorchester Woronesch, das Mazedonische Philharmonische Orchester, das Pekinger Symphonieorchester usw.

Zu Haiyou Zhangs Kammermusikpartnern gehören das vision string quartet, Quatuor Hermès, Quatuor Diotima, Gewandhaus Quartett, Mercore String Quartet, WDR Symphony Orchestra Chamber Players, Hába Quartet und Eldbjørg Hemsing, Sarah Christian, Solenne Paidassi, Benedict Kloeckner, Alexander Hülshoff, Leonid Gorokhov, Christoph Heesch und andere.

Er ist regelmäßig in Konzerten und Interviews für verschiedene Radiosender und im Fernsehen zu hören und zu sehen wie CCTV China, SF1 Switzerland, NPR, BBC3, CBC, Classical FM96.3, Ontario TV Canada, Radio 4 Netherland, ORF 1 Austria, Radio New Zealand, France Télévision 3 und hat eine starke Präsenz in der deutschen klassischen Radiolandschaft bei BR-Klassik, NDR Kultur, WDR3, SWR2, Deutschlandradio Kultur und Deutsche Welle TV.

Weitere Infos: <http://www.haiyou-zhang.com/>